

News Release



2022年1月20日  
株式会社高島屋

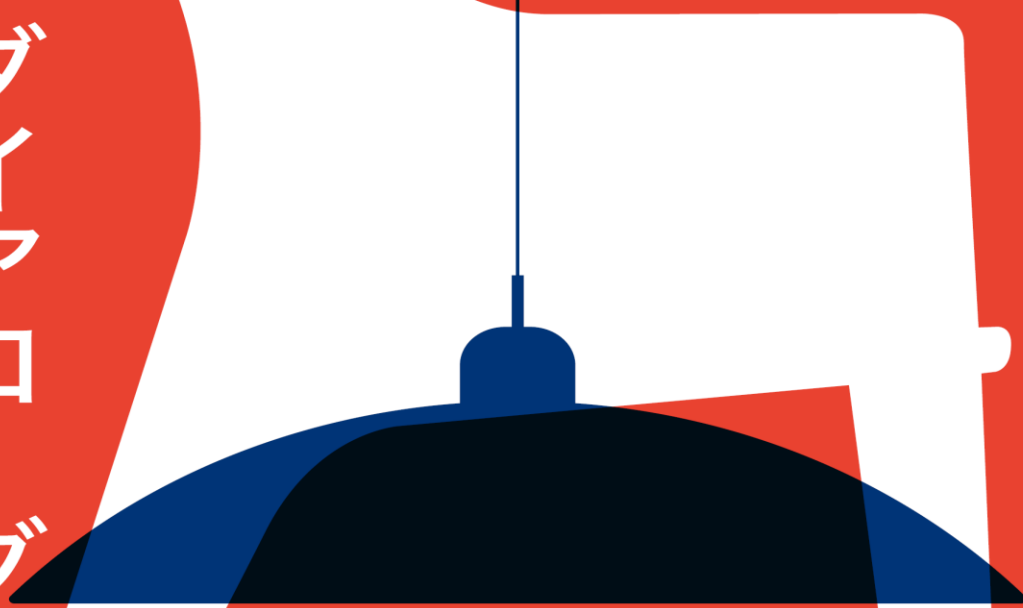
MARCH  
3-21, 2022

MAISON&OBJET PARIS

#MAISON  
ETOBJET

デザイン・ダイアログ

# DESIGN DIALOGUES



ライフスタイルの、その先を。

## メゾン・エ・オブジェ・パリ展

2022年3月3日(木)ー21日(月・祝)

日本橋高島屋S.C. 本館8階ホール

## 開催趣旨

デザイン・ダイアログ ライフスタイルの、その先を。

毎年パリで開催される国際展示会「メゾン・エ・オブジェ」。このたび高島屋では、世界のインテリアデザインのトレンドを牽引するトレードショーを編集した展覧会を開催します。「メゾン・エ・オブジェ」の主催者 SAFI が総指揮をとる本展。フランス人キュレーターが手掛ける会場構成も見どころのひとつです。全3部構成のうち、1部と3部は、フランソワ・ルブラン・ディ・シシリア氏がキュレーションを担当します。また、本展のハイライトともいえるエリザベス・ルリッシュ氏が担当する2部の新作コレクション「ホワッツ・ニュー」のパートは、**パリ会場に先駆けた展示となります。**(パリのメゾン・エ・オブジェ開催延期の為)日仏クリエイティブ界のオーソリティ、ジャンリュック・コロナ・ディストリア氏をコーディネーターに迎えて「デザイン・ダイアログ」をテーマに、デザインを通じての多様な〈対話〉の姿を模索します。会場では、高島屋で1941年に開催されたシャルロット・ペリアン展より、不朽の名作も登場。長年、デザインを通じてともに歩んできた高島屋とフランスから、ニューノーマル時代における暮らしの在り方を提案します。

## 「メゾン・エ・オブジェ」とは

「メゾン・エ・オブジェ」は、1995年にパリで誕生した世界最高峰のデザインとライフスタイルの展示会です。同展示会では、その年に世界的に最も活躍したデザイナーを選出する「デザイナー・オブ・ザ・イヤー」や、毎回1つの国にスポットを当て、その国で活躍する新進気鋭の逸材を選ぶ「ライジング・タレント・アワード」を実施するなど、BtoBとしての展示会のみならず、インテリアにおけるデザインの発展に寄与しています。



©AETHION

## 高島屋の想い

シャルロット・ペリアン展「*選擇・傳統・創造*」(1941年)や「ル・コルビュジェ、レジェ、ペリアン三人展」(1955年)の開催など、高島屋とフランスは、長年ともに歩み、デザインという表現で、少し先の暮らしの在り方を示してきました。

世界中が大きな変化の時代を歩んでいる今、より心地よいもの、限りなく美しいものが求められています。デザインの力を享受する「メゾン・エ・オブジェ」の体験が、ニューノーマルな明日へのメッセージになればと願います。

## 本展のみどころ

### 1 フランス人キュレーターが手掛ける会場構成

全3部構成のうち、1部と3部は、フランソワ・ルブラン・ディ・シシリア氏がキュレーションを担当し、2部と全会場装飾は、エリザベス・ルリッシュ氏が担います。日仏クリエイティブ界のオーソリティ、ジャンリュック・コロナ・ディストリア氏をコーディネーターに迎えます。



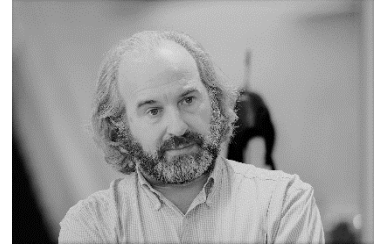
©Jean-Marc Palisse

[キュレーター]  
エリザベス・ルリッシュ



©danyeffet

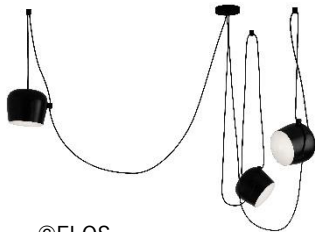
[キュレーター]  
フランソワ・ルブラン・ディ・シシリア



[総合ディレクション]  
ジャンリュック・コロナ・ディストリア

### 2 「デザイナー・オブ・ザ・イヤー」の歴代受賞者のなかから21名の作品が集結

1部では、過去に「デザイナー・オブ・ザ・イヤー」に輝き、めざましい活躍を遂げるクリエイターのなかから21名の作品が集結。「椅子」と「照明」の代表作を用いた、珠玉のデザイン空間が会場に登場します。



©FLOS



©Artek

2011年度デザイナー・オブ・ザ・イヤー受賞者  
Ronan & Erwan Bouroullec の作品



©Alexandre TABASTE

Ronan & Erwan Bouroullec

### 3 パリの「メゾン・エ・オブジェ」出展者の新作コレクションを紹介

2022年パリの「メゾン・エ・オブジェ」出展者の新作コレクションによる、感度の高いキュレーションをご覧ください。

※パリのメゾン・エ・オブジェ1月展が3月24日～28日に延期になったことから日本橋高島屋におけるエリザベス・ルリッシュ氏のホワッツ・ニューのパートはパリ会場のエッセンスの**先行展示**となります。

### 4 「ライジング・タレント・アワード」を受賞した日仏クリエイターの作品を展示

3部は次世代の創作活動に贈られる「ライジング・タレント・アワード」を讃え、受賞者の作品を展示します。今年は日本の新鋭クリエイターたちが選考されています。



## 開催概要

# デザイン・ダイアログ メゾン・エ・オブジェ・パリ展

- 会 期 2022年3月3日(木)～3月21日(月・祝)  
※会期中無休
- 会 場 日本橋高島屋 S.C. 本館8階ホール  
(〒103-8265 東京都中央区日本橋2-4-1)
- 入 場 時 間 10:30～19:00 (19:30閉場)  
※最終日3月21日(月・祝)は15:30まで(16:00閉場)
- お問い合わせ 03-3211-4111 (代表)
- 主 催 高島屋、朝日新聞社
- 企 画 監 修 SAFI (メゾン・エ・オブジェ主催者)
- 企 画 協 力 株式会社デアイ (メゾン・エ・オブジェ日本総代理店)
- 後 援 在日フランス大使館／アンスティチュ・フランセ日本
- ア ク セ ス JR「東京駅」八重洲北口から徒歩5分  
東京メトロ 銀座線・東西線「日本橋駅」直結  
都営地下鉄 浅草線「日本橋駅」から徒歩4分
- 入 場 料 一般、大学・高校生 500円(400円)、中学生以下無料  
※( )内は前売り料金。前売券は、ローソンチケット(Lコード36278)にて1月25日(火)から  
3月2日(水)まで販売。  
※「障がい者手帳・デジタル障がい者手帳」をご提示いただいたご本人様、ならびに、ご同伴者1名  
様まで入場無料。
- 巡 回 予 定 高島屋京都店 2022年4月28日(木)～5月9日(月)  
ジェイアール名古屋タカシマヤ 2022年8月17日(水)～8月30日(火)



※都合により、内容・会期等が変更または中止になる場合がございます。最新の情報は日本橋高島屋 S.C.のホームページ  
(<https://www.takashimaya.co.jp/store/special/maison-objet/>)をご確認ください。